

Curso Piloto ON-LINE**(a distancia) GRATUITO****del 9 de Febrero al 9 de Marzo****Fechas****Período de postulación**

7 de enero al 25 de Enero

Notificación de selección

27 de Enero

Curso/workshop

9 de Febrero al 5 de marzo

Mentores

Carlos Alberto Garzón Espinel

Valeria Barbero Obaid

Dirigido a:

Personas en general, estudiantes y/o profesionales de diferentes disciplinas que tengan intereses que cumplan con las siguientes características en el contexto del espacio urbano y/o rural:

1. Visión creativa
2. Sostenibilidad
3. Impacto social

Organizaciones o entidades publicas y/o privadas con interés en desarrollar procesos participativos.

¡CAMBIA TU VIDA Y LA DE LOS DEMÁS!

INNOVACIÓN Y EMPREDIMIENTO EN LA CIUDAD, EL TERRITORIO Y EL PAISAJE

Descripción

El curso/taller (virtual), es un espacio que permite una aproximación al aprendizaje y la adquisición de competencias en relación a la toma de decisiones y la solución de problemas, cuya aplicación sea relevante para la vida personal y colectiva, en el campo de lo social, ambiental y/o del desarrollo urbano rural. La proyectación y la prospección servirán como herramientas de trabajo.

¿Qué vas a aprender?

Los participantes al finalizar el curso/taller podrán:

- Identificar problemas, sus causas y efectos.
- Definir los medios y los fines para resolverlos.
- Construir propósitos individuales y colectivos.
- Comprender algunas estrategias o técnicas para gestionar problemas o conflictos urbanos/territoriales.
- Desarrollar visiones y escenarios de futuro que inspiren transformaciones en los entornos urbanos y rurales.
- Comprender y desarrollar aquellos principios o criterios que hacen de los hábitats urbanos y rurales, espacios atractivos, con oportunidades para emprender de manera sostenible.
- Proponer alternativas o escenarios de solución a problemáticas e ideas de proyecto o emprendimiento en el marco de la creatividad, la sostenibilidad y/o el impacto social.
- Intercambiar, contrastar y/o debatir criterios y conceptos con personas de otras disciplinas, de manera respetuosa y con empatía.

Cronograma

FASE 1: ENTENDER

(9-11 de febrero)

El objetivo de esta fase es analizar y comprender la realidad en torno a los ámbitos territoriales de actuación propuestos, con la intención de establecer el escenario actual y a partir de allí generar una visión de futuro compartida sobre estos.

FASE 2: DEFINIR

(16-18 de Febrero)

Una vez alcanzado un consenso o acuerdo homogéneo, se iniciará esta segunda fase, cuya principal finalidad será la de analizar las alternativas de intervención posibles y seleccionar aquellas que mejor respondan al interés, capacidad y expectativas del grupo. Sobre estas alternativas se articularán procesos de ideación y prototipado de proyectos, planes, programas o políticas.

Fase 3: HACER

(23-25 de Febrero)

La finalidad de esta fase será elaborar y contrastar los prototipos a nivel local, llevarlos a territorio, sondear su viabilidad y valorar un escenario de puesta en operación.

Fase 4: APRENDER

(2-9 de Marzo)

Realizando un análisis del traslado de los prototipos al espacio territorial y detectando aquellos más viables y las buenas prácticas realizadas. Esta información servirá de enseñanza para continuar con otras iniciativas, en la misma o distinta línea.

Tiempo de dedicación:

Son cuatro semanas continuas que combinan orientación al trabajo práctico (incluye trabajo en casa individual) y algo de teoría.

Se requiere de una dedicación de entre 8 a 12 horas semanales.

Se trabajará mediante plataformas y/o tableros virtuales.

Certificación

El curso tendrá una certificación de parte de sus mentores a nombre del Laboratorio de la Ciudad, Territorio y Paisaje.

Postulaciones en:

<https://forms.gle/rsmtABvBa4iv7syDA>

**Dado que las plazas son limitadas, las personas no seleccionadas podrán ser tenidas en cuenta para futuras ediciones.*

Mentores

Carlos Alberto Garzón (Colombia)

Arquitecto por la Universidad Nacional de Colombia (1997), con Maestría en Project Management por la Universidad Politécnica de Cataluña, España (UPC, 2009) Y Maestría en Planeamiento Urbano (UPC (2003). Consultor en ordenamiento y prospectiva territorial. Estudios en creación y administración de empresas.

Su experiencia abarca diversos contextos como España, Portugal, Colombia, en temas que abarcan desde el diseño industrial, construcción de equipamientos y viviendas hasta la investigación y formulación de planes urbanísticos y de ordenamiento territorial para entidades publicas y privadas.

Valeria Barbero Obaid (Argentina)

Arquitecta por la Universidad Nacional de Rosario (Argentina, 1997) y por la Universidad Politécnica de Cataluña, UPC (España, 2010). Maestría en Urbanismo por la UPC (2002). Estudios en formulación de políticas públicas y desarrollo local.

Con experiencia en Argentina, España y Colombia, su trayectoria abarca el ordenamiento territorial a escala municipal, la formulación e implementación de procesos de caracterización, valoración y apropiación social del patrimonio cultural y paisajístico, la creación artística y el emprendimiento cultural.

Es gerente de Loci Experiencias y Productos con Alma y del grupo Mi huerta de balcón, proyectos creados para promover la valoración de los paisajes y la economía circular.

Una iniciativa de:

